

Doble Grado

Periodismo

Comunicación Audiovisual

UEMC

Universidad Europea
Miguel de Cervantes

Salidas profesionales



Periodismo

- Redactor, fotoperiodista, corresponsal, reportero, periodista *freelance*, etc.
- Grupos multimedia, editoriales, revistas especializadas, agencias de noticias, prensa, televisión, radio, etc.
- Comunicación corporativa en gabinetes de comunicación y de prensa.

Comunicación Audiovisual

- Producción, dirección audiovisual, guionización, realización, escenografía, montaje, etc.
- Gestión de proyectos y formatos de televisión, radio y cine.
- Desarrollo hipermedia en soportes digitales (web, telefonía móvil, proyectos TIC), animación y videojuegos.
- Realización de proyectos audiovisuales aplicados a la educación, la publicidad, el ocio, etc.

Becas



- Públicas (Ministerio de Educación y CC.AA.)
- UEMC a la excelencia académica
- UEMC para deportistas
- Bonificaciones Inicia

Solicita tu estudio personalizado e **infórmate sobre todas las ayudas disponibles para este Doble Grado** escribiéndonos a:

futurosalumnos@uemc.es

 UEMCenpersona

 @UEMC

 @UEMC

 Universidad Europea Miguel de Cervantes - UEMC

 Universidad Europea Miguel de Cervantes

Dos titulaciones
oficiales en 5 años



Plató de TV, realización, postproducción
y estudio de radio



Formación práctica
con últimas tecnologías



Prácticas en
empresas



Perfil polivalente
muy valorado
por las empresas



Bonificaciones **INICIA** para el
estímulo del talento profesional

C/ Padre Julio Chevalier, 2
47012 Valladolid

www.uemc.es

UEMC

Universidad Europea
Miguel de Cervantes

Primer curso

Semestre	Asignatura	ECTS
1º	Lengua	6
	Historia política y social contemporánea	6
	Empresa y marketing	6
	Teoría de la comunicación y de la información	6
	Literatura y medios de comunicación	6
	Tecnologías de la información y de la comunicación	6
2º	Redacción para los medios I	6
	Sociología	6
	Teoría general de la publicidad	6
	Inglés I	6
	Teoría de la imagen	6
	Técnicas de comunicación eficaz	6

Segundo curso

Semestre	Asignatura	ECTS
1º	Redacción para los medios II	6
	Movimientos artísticos contemporáneos	6
	Derecho de la información	6
	Inglés II	6
	Estructura de la comunicación	6
	Historia de los medios audiovisuales	6
2º	Relaciones internacionales	6
	Ética y deontología de la comunicación	6
	Comunicación e información audiovisual	6
	Documentación	6
	Historia del periodismo y la comunicación social	6
	Tecnología audiovisual	6

Tercer curso

Semestre	Asignatura	ECTS
1º	Redacción para los medios III	6
	Comunicación empresarial, institucional y relaciones públicas	6
	Tecnología de la información escrita	6
	Periodismo de investigación	6
	Teoría y técnica del guión: cine y televisión	6
	Narrativa audiovisual	6
2º	Periodismo televisivo	6
	Periodismo digital	6
	Prácticas en empresa I	6
	Comunicación política	6
	Escenografía e iluminación	6
	Teoría y técnica del guión: radio y nuevos formatos audiovisuales	6

Cuarto curso

Semestre	Asignatura	ECTS
1º	Opinión pública	6
	Periodismo radiofónico	6
	Fotoperiodismo	6
	Prácticas en empresa II	6
	Cineforum: análisis y crítica de textos fílmicos	6
	Producción audiovisual	6
2º	Tendencias periodísticas de actualidad	6
	Periodismo especializado	6
	Trabajo Fin de Grado	6
	Prácticas en empresa I	6
	Realización radiofónica	6

Quinto curso

Semestre	Asignatura	ECTS
1º	Estructura del sistema audiovisual	6
	Técnicas de infografía y animación	6
	Producción sonora, ambientación musical y banda sonora	6
	Realización cinematográfica y televisiva	6
2º	Postproducción digital	6
	Prácticas en empresa II	6
	Trabajo Fin de Grado	6

Para realizar el Plan Académico Específico el alumno ha de cursar las asignaturas optativas que se incluyen en el mismo.

Edición: Octubre de 2018. El contenido de este folleto podrá sufrir variaciones en función de posibles cambios académicos, legislativos y de organización interna de cada curso académico.



¿Hablamos?

Llámanos y ven a nuestra **Jornada de Puertas Abiertas**, reserva una visita personalizada o pidenos más información:

Tel. 983 00 1000





Universidad Europea
Miguel de Cervantes